



  
STAIRVILLE

Beam Ball 100 Quad LED  
Beam Ball 100 White LED

moving head

### 3 Leistungsmerkmale

Die Moving Heads eignen sich für Beleuchtungsaufgaben in allen Show-Bereichen, zum Beispiel bei Veranstaltungen, auf Club- und Rockbühnen, im Theater- und im Musicalbereich und in Diskotheken.

#### Beam Ball 100 Quad LED

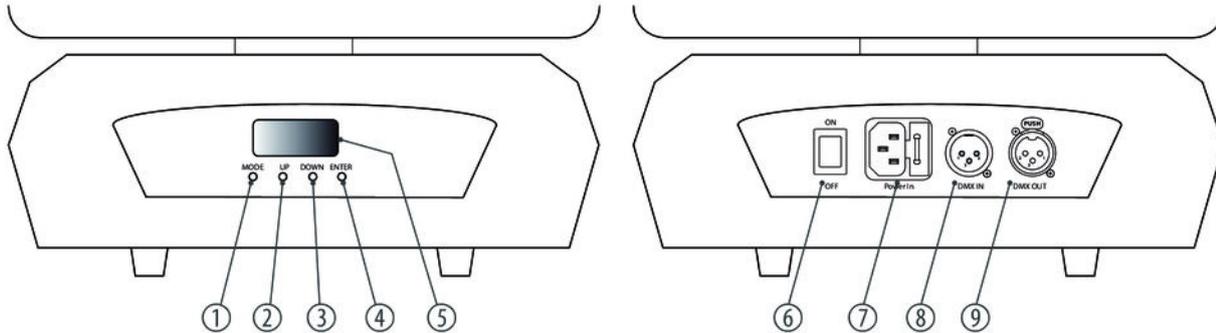
- 10 × 10 Watt Quad-Color-RGBW-LEDs
- Ansteuerung über DMX (7, 11, 15 oder 49 Kanäle), über Tasten und Display am Gerät
- Betriebsarten: DMX, Auto, Sound, Master/Slave
- Abstrahlwinkel: 4° ... 11°
- PAN-Bewegung: 540°
- TILT-Bewegung: endlos
- PAN-/TILT-Geschwindigkeit einstellbar
- Dimmer- und Strobe-Funktion

#### Beam Ball 100 White LED

- 10 × 10 Watt Weißlicht-LEDs, 7000 K
- Ansteuerung über DMX (8 oder 19 Kanäle), über Tasten und Display am Gerät
- Betriebsarten: DMX, Auto, Sound, Master/Slave

- Abstrahlwinkel: 4° ... 11°
- PAN-Bewegung: 540°
- TILT-Bewegung: endlos
- PAN-/TILT-Geschwindigkeit einstellbar
- Dimmer- und Strobe-Funktion

## 6 Anschlüsse und Bedienelemente



Beam Ball 100 Quad LED Beam Ball 100 White LED

1	<i>[MODE]</i> Aktiviert das Hauptmenü und wechselt zwischen den Menüpunkten. Schließt ein geöffnetes Untermenü.
2	<i>[UP]</i> Erhöht den angezeigten Wert um eins.
3	<i>[DOWN]</i> Verringert den angezeigten Wert um eins.
4	<i>[ENTER]</i> Wählt eine Option der jeweiligen Betriebsart aus, bestätigt den eingestellten Wert.
5	Display
6	<i>[ON] / [OFF]</i> Hauptschalter zum Ein- und Ausschalten des Geräts.
7	<i>[POWER IN]</i> Kaltgeräteeinbaustecker zur Energieversorgung des Geräts.

8	<i>[DMX IN]</i> DMX-Eingangsbuchse (3-polig).
---	--

9	<i>[DMX OUT]</i> DMX-Ausgangsbuchse (3-polig).
---	---

## 7.2 Hauptmenü

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu aktivieren. Benutzen Sie die Tasten *[UP]* bzw. *[DOWN]*, um ein Untermenü auszuwählen. Wenn das Display das gewünschte Untermenü anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um es zu öffnen. Um ein Menü zu schließen, drücken Sie *[MODE]*.

### DMX-Adresse

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „DMX“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* die Option „DMX Addr.“ und wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* einen Wert zwischen 1 und 512.

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

Stellen Sie sicher, dass die DMX-Adresse zur Konfiguration Ihres DMX-Controllers passt.

### **DMX-Modus, Beam Ball 100 Quad LED**

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „DMX“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* die Option „Channel Select“ und legen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* die Anzahl der benutzten DMX-Kanäle fest: „7“ (7-Kanal-Modus), „11“ (11-Kanal-Modus), „15“ (15-Kanal-Modus) oder „49“ (49-Kanal-Modus).

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

### **DMX-Modus, Beam Ball 100 White LED**

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „DMX“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* die Option „Channel Select“ und legen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* die Anzahl der benutzten DMX-Kanäle fest: „8“ (8-Kanal-Modus) oder „19“ (19-Kanal-Modus).

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

## DMX-Unterbrechung

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „DMX“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* die Option „DMX Break“ und legen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* das Verhalten des Geräts bei einer Unterbrechung der DMX-Verbindung fest:

- „Stop“ (Gerät ausschalten)
- „Hold“ (Gerät anhalten)
- „Auto“ (Wechsel in Auto-Modus)
- „Sound“ (Wechsel in Sound-Modus)

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

## Menü Scene, Beam Ball 100 White LED

In diesem Menü können Sie verschiedene Einstellungen für Szenen festlegen.

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „Scene“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* nacheinander die folgende Option an und ändern Sie die Einstellwerte mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* wie gewünscht:

- „Dimmer“
- „PanMSB“
- „PanLSB“
- „PanSPD“
- „TiltMSB“
- „TiltLSB“
- „TiltSPD“
- „Strobe“
- „White“

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

### Menü Program

In diesem Menü können Sie verschiedene Einstellungen für Programme festlegen.

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „Program“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* nacheinander die folgende Option an und ändern Sie die Einstellwerte mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* wie gewünscht:

- „Speed“
- „Dimmer“
- „Strobe“

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

## Menü Set

In diesem Menü können Sie verschiedene Geräteeinstellungen anpassen und das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Wählen Sie anschließend mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* den Menüpunkt „*Program*“. Drücken Sie *[MODE]*. Wählen Sie mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* nacheinander die folgenden Option an und ändern Sie die Einstellwerte mit *[UP]* bzw. *[DOWN]* wie gewünscht:

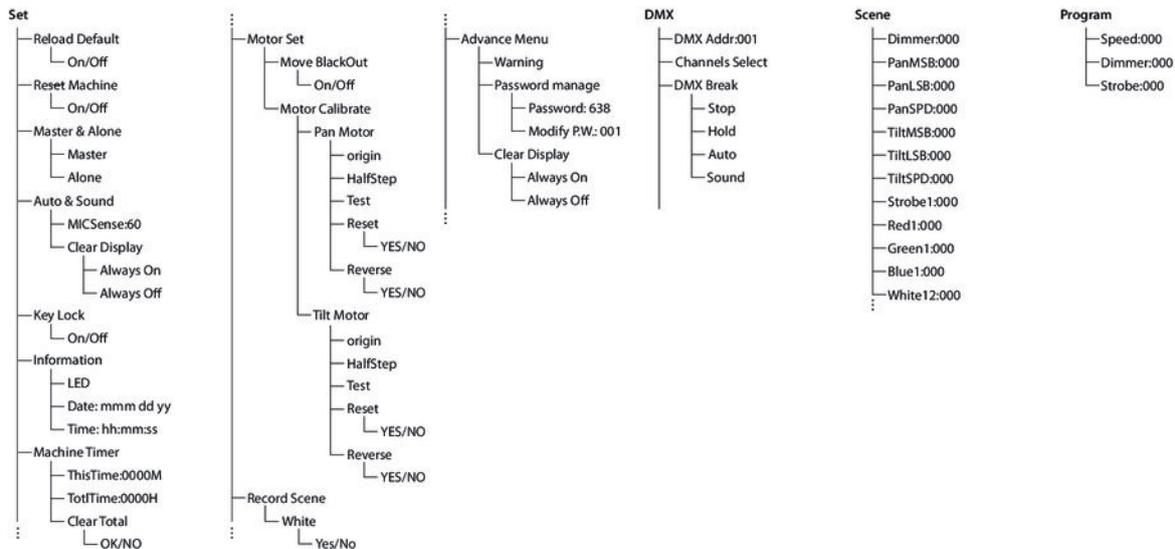
- „*Reload Default*“ (Gerät auf Werkseinstellungen zurücksetzen)
  - „*On*“
  - „*Off*“
- „*Reset Machine*“ (Gerätesoftware neu starten)
  - „*On*“
  - „*Off*“
- „*Master & Alone*“ (Master-/Slave-, Stand-Alone-Betrieb)
  - „*Master*“
  - „*Alone*“
- „*Auto & Sound*“ (Auto-, soundgesteuerter Betrieb)
  - „*Auto*“
  - „*Sound*“
- „*MICSense*“ (Empfindlichkeit des eingebauten Mikrofons)
- „*Clear Display*“ (Display-Abschaltung)

- „Always On“
- „Delay Off“
- „Key Lock“ (Code-Sperre)
  - „On“ (Code-Sperre wird 30 Sekunden nach der letzten Tastenbetätigung aktiviert. Zum Aufheben [MODE], [UP], [DOWN] und [ENTER] drücken.)
  - „Off“
- „Information“
  - „LED“
- „Date:“ (Datum im Format mm.dd.yyyy)
- „Time:“ (Uhrzeit im Format hh:mm:ss)
- „Machine Timer“ (Betriebsstunden)
  - „ThisTime“ (aktuelle Laufzeit)
  - „TotlTime“ (gesamte Laufzeit)
  - „Clear Total“ (zurücksetzen, Passwort 001)
- „Motor Set“
  - „Feed Back“ (Nachlauf)
- „Move Blackout“ (Dunkelschaltung)
  - „On“
  - „Off“
- „Motor Calibrate“ (Motor-Einstellungen, Passwort 001)

- „Pan Motor“
- „Reverse“ (Rückwärtslauf)
- „Tilt Motor“
- „Record Scene“ (Aufnahme)
  - „Red“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
  - „Green“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
  - „Blue“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
  - „White“
  - „Yellow“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
  - „Cyan“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
  - „Purple“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
  - „AllWhite“ (nur Beam Ball 100 Quad LED)
- „Advanced Menu“ (erweitert)
  - „Warning“
  - „Password manage“
  - „Register“

Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[ENTER]*, um die Einstellung zu speichern und das Untermenü zu schließen.

## Beam Ball 100 White LED



Beam Ball 100 Quad LED Beam Ball 100 White LED

## 7.8 Funktionen im 8-Kanal-DMX-Modus, Beam Ball 100 White LED

Kanal	Wert	Funktion
1	0 ... 255	Drehung (pan)
2	Neigung (tilt)	
	0 ... 191	Feste Position
	192 ... 222	Endlose Drehung in positiver Richtung, von schnell bis langsam
	223 ... 224	Anhalten
	225 ... 255	Endlose Drehung in negativer Richtung, von langsam bis schnell
3	0 ... 255	Bewegungsgeschwindigkeit, von langsam nach schnell
4	Stroboskop-Effekt	
	0 ... 9	keine Funktion
	10 ... 255	Stroboskop-Effekt, von langsam nach schnell
5	0 ... 255	Dimmer Seite A (zum Display zeigend)

Kanal	Wert	Funktion
6	0 ... 255	Dimmer Seite B (zu den Anschlüssen zeigend)
7	Szenen und Programme	
	0 ... 49	keine Funktion
	50 ... 59	Intensität Weiß
	60 ... 139	nicht belegt
	140 ... 149	Programm 1
	150 ... 159	Programm 2
	160 ... 169	Programm 3
	170 ... 179	Programm 4
	180 ... 233	nicht belegt
	234 ... 236	Reset
	237 ... 249	nicht belegt

Kanal	Wert	Funktion
	250 ... 255	Musiksteuerung
8	0 ... 255	Empfindlichkeit des eingebauten Mikrofons

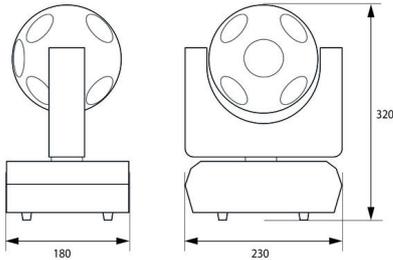
## 7.9 Funktionen im 19-Kanal-DMX-Modus, Beam Ball 100 White LED

Kanal	Wert	Funktion
1	0 ... 255	Drehung (pan)
2	0 ... 255	Feineinstellung Drehung (pan)
3	Neigung (tilt)	
	0 ... 191	Feste Position
	192 ... 222	Endlose Drehung in positiver Richtung, von schnell bis langsam
	223 ... 224	Anhalten

Kanal	Wert	Funktion
	225 ... 255	Endlose Drehung in negativer Richtung, von langsam bis schnell
4	0 ... 255	Feineinstellung Neigung (tilt)
5	0 ... 255	Bewegungsgeschwindigkeit, von langsam nach schnell
6	0 ... 255	Master-Dimmer
7	Stroboskop-Effekt	
	0 ... 9	keine Funktion
	10 ... 255	Stroboskop-Effekt, von langsam nach schnell
8 ... 17	0 ... 255	Dimmer LED 1 ... LED 10
18	Szenen und Programme	
	0 ... 49	keine Funktion
	50 ... 59	Intensität Weiß
	60 ... 139	nicht belegt
	140 ... 149	Programm 1

Kanal	Wert	Funktion
	150 ... 159	Programm 2
	160 ... 169	Programm 3
	170 ... 179	Programm 4
	180 ... 233	nicht belegt
	234 ... 236	Reset
	237 ... 249	nicht belegt
	250 ... 255	Musiksteuerung
19	0 ... 255	Empfindlichkeit des eingebauten Mikrofons

## 8 Technische Daten



	<b>Beam Ball 100 Quad LED</b>	<b>Beam Ball 100 White LED</b>
Anzahl der DMX-Kanäle	7, 11, 15, 49	8, 19
LED-Bestückung	10 × 10 Watt Quad-Color- RGBW-LEDs	10 × 10 Watt Weißlicht- LEDs, 7000 K
Abstrahlwinkel	4°...11°	
Lichtleistung	5500 Lux / 2 m	
Maximaler Drehungswinkel (pan)	540°	
Maximaler Neigungswinkel (tilt)	endlos	
Dimmer	0 ... 100 %, linear	
Strobe	1 ... 20 Hz	
Versorgungsspannung	100-240 V ~, 50/60 Hz	
Sicherung	5 mm × 20 mm, 2 A, flink	

	<b>Beam Ball 100 Quad LED</b>	<b>Beam Ball 100 White LED</b>
Leistungsaufnahme	130 W	
Abmessungen (B × H × T)	230 cm × 180 cm × 320 cm	
Gewicht	5 kg	

Beam Ball 100 Quad LED Beam Ball 100 White LED